STORIA-CLASSE TERZA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IDENTITA' STORICA) – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** **Comunicazione alfabetica funzionale** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** **Competenze in materia di cittadinanza** **Competenza imprenditoriale** **Competenza digitale**
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	**Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006** **Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012** **Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 22/02/2018** **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 Maggio 2018**
COMPETENZA DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti e fenomeni e produzioni artistiche.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**USO DELLE FONTI** • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausili di strumenti informatici. **STRUMENTI CONCETTUALI** • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

<table>
<tr><td>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OGGETTO DI VALUTAZIONE
PERIODICA E FINALE</td><td colspan="3">USO DELLE FONTI
Individuare e ricavare da tracce e da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
● Riconoscere, rappresentare relazioni di successione e di contemporaneità con l’uso di strumenti convenzionali (orologio, calendario, linea temporale).
STRUMENTI CONCETTUALI
● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
● Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali</td></tr>
<tr><td>Obiettivi di apprendimento
USO DELLE FONTI

• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</td><td>Contenuti
USO DELLE FONTI

• Racconti, miti e leggende.
• Le fonti scritte, orali, materiali,
• iconografiche.
• La funzione delle fonti storiche.
• Il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori.</td><td>Abilità
USO DELLE FONTI

• Distinguere le diverse fonti storiche.
• Usare le fonti per ricavare informazioni sul passato personale e della comunità di appartenenza.
• Usare le fonti per ricostruire fatti ed eventi del passato.</td><td rowspan="2">Atteggiamenti

• Motivazione ed interesse ad avviare percorsi di ricostruzione del passato, per produrre informazioni.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi di apprendimento
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
• Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale)</td><td>Contenuti
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

• La linea del tempo.
• I grandi periodi storici in cui il tempo è diviso: Preistoria e Storia.
• L’evoluzione degli esseri viventi (le ere geologiche).
• Le tappe principali del processo evolutivo dell’uomo, correlato all’ambiente e al soddisfacimento dei bisogni.</td><td>Abilità
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

• Rappresentare con disegni, schemi, mappe e racconti orali i concetti appresi.
• Conoscere le periodizzazioni convenzionali della preistoria.
• Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.
• Mettere in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali.</td></tr>
</table>

		• Conoscere le principali tappe della storia della Terra e degli esseri viventi. • Comprendere l'organizzazione e il modo di vivere dell'uomo del Paleolitico e del Neolitico.	
Obiettivi di apprendimento **STRUMENTI CONCETTUALI** • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	**Contenuti** **STRUMENTI CONCETTUALI** • L'origine della Terra e degli esseri viventi. • La vita sulla Terra prima dell'uomo. • L'evoluzione dell'uomo dai primati all'uomo. • La vita dell'uomo sulla Terra: • -Il Paleolitico • -Il Neolitico • -L'Età dei metalli • Rappresentazione dei quadri di civiltà in schemi e mappe. • Lettura di testi storici e confronto tra quadri storico-sociali diversi.	**Abilità** **STRUMENTI CONCETTUALI** • Riordinare in semplici schemi informazioni ricavate da un testo letto o ascoltato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e quadri di sintesi. • Confrontare e rilevare analogie e differenze sugli aspetti caratteristici dei gruppi umani studiati.	
Obiettivi di apprendimento **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	**Contenuti** **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** • L'origine e l'evoluzione della vita sulla Terra. • Carte storico-geografiche • Reperti iconografici • Linea del tempo • Grafici • Tabelle	**Abilità** **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** • Utilizzare i testi scritti e le risorse digitali per ricostruire conoscenze. • Rispondere a domande sugli argomenti sviluppati. • Verbalizzare gli argomenti sviluppati. • Completare schemi di sintesi. • Comprendere l'evoluzione del modo di vivere dell'uomo.	