|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA CLASSE: TERZA** | | | | |
| **DESCRIZIONE DEL LIVELLO** | | | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE**  (**desunti dal curricolo di istituto)** | **AVANZATO** | **INTERMEDIO** | **BASE** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** |
| ***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo***   1. **Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi in forma simultanea.** | **Coordina e utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea,** *in ogni situazione operativa, in modo sempre corretto, in piena autonomia e con continuità, utilizzando risorse suggerite dall’insegnante insieme a talune personali.* | **Coordina e utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea,** *nelle situazioni operative note, in modo corretto, autonomo e continuativo, utilizzando risorse fornite dall’insegnante e condivise con la classe e talvolta alcune personali. Nelle situazioni non note, si rivela abbastanza autonomo e piuttosto costante.* | **Coordina e utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea,** *in situazioni operative per lo più note, in modo abbastanza appropriato e con adeguata autonomia, sebbene talvolta in maniera discontinua. Applica risorse condivise e praticate su sollecitazione dell’insegnante***.** | **Coordina e utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea,** *nelle situazioni operative note e consolidate, in maniera non ancora corretta e adeguata, richiedendo spesso il supporto dell’insegnante. L’applicazione di risorse fornite e praticate, va sempre suggerita e guidata.* |
| 1. **Riconoscere e valutare le azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio.** | **Riconosce e valuta le azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio,** *in ogni situazione operativa, in modo sempre corretto, in piena autonomia e con continuità, utilizzando risorse suggerite dall’insegnante insieme a talune personali.* | **Riconosce e valuta le azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio,** *nelle situazioni operative note, in modo corretto, autonomo e continuativo, utilizzando risorse fornite dall’insegnante e condivise con la classe e talvolta alcune personali. Nelle situazioni non note, si rivela abbastanza autonomo e piuttosto costante.* | **Riconosce e valuta le azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio,** *in situazioni operative per lo più note, in modo abbastanza appropriato e con adeguata autonomia, sebbene talvolta in maniera discontinua. Applica risorse condivise e praticate su sollecitazione dell’insegnante***.** | **Riconosce e valuta le azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio,** *nelle situazioni operative note e consolidate, in maniera non ancora corretta e adeguata, richiedendo spesso il supporto dell’insegnante. L’applicazione di risorse fornite e praticate, va sempre suggerita e guidata.* |
| ***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva***   1. **Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.** | **Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive, trasmettendo contenuti emozionali,** *in ogni situazione operativa, in modo sempre accurato e creativo, in piena autonomia e con sistematicità, utilizzando risorse suggerite dall’insegnante insieme a talune personali.* | **Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive, trasmettendo contenuti emozionali,** *in situazioni operative note, in modo accurato, autonomo e continuativo, utilizzando risorse fornite dall’insegnante e condivise con* *la classe e talvolta alcune personali. Nelle situazioni non note, si rivela abbastanza autonomo e piuttosto costante.* | **Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive, trasmettendo contenuti emozionali,** *in situazioni operative per lo più note, in modo abbastanza appropriato e con adeguata autonomia, sebbene talvolta in maniera discontinua. Applica risorse condivise e praticate su sollecitazione dell’insegnante* | **Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive, trasmettendo contenuti emozionali,** *in situazioni operative note e consolidate, in maniera non ancora corretta e adeguata, richiedendo spesso il supporto dell’insegnante. L’applicazione di risorse fornite e praticate, va sempre suggerita e guidata.* |
| 1. **Elaborare ed eseguire semplici coreografie individuali e collettive.** | **Elabora ed esegue semplici coreografie individuali e collettive,** *in ogni situazione operativa, in modo sempre accurato e creativo, in piena autonomia e con sistematicità, utilizzando risorse suggerite dall’insegnante insieme a talune personali.* | **Elabora ed esegue semplici coreografie individuali e collettive,** *in situazioni operative note, in modo accurato, autonomo e continuativo, utilizzando risorse fornite dall’insegnante e condivise con* *la classe e talvolta alcune personali. Nelle situazioni non note, si rivela abbastanza autonomo e piuttosto costante.* | **Elabora ed esegue semplici coreografie individuali e collettive,** *in situazioni operative per lo più note, in modo abbastanza appropriato e con adeguata autonomia, sebbene talvolta in maniera discontinua. Applica risorse condivise e praticate su sollecitazione dell’insegnante* | **Elabora ed esegue semplici coreografie individuali e collettive,** *in situazioni operative note e consolidate, in maniera non ancora corretta e adeguata, richiedendo spesso il supporto dell’insegnante. L’applicazione di risorse fornite e praticate, va sempre suggerita e guidata.* |
| ***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play***   1. **Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive e regole di diverse proposte di gioco-sport, partecipando attivamente e rispettando le regole.** | **Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport,** *in ogni situazione operativa, in modo sempre puntuale, in piena autonomia e con continuità,* **partecipa attivamente e rispetta le regole,** *utilizzando risorse suggerite dall’insegnante insieme a talune personali.* | **Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport,** *nelle situazioni operative note, in modo* ***corretto****, autonomo e continuativo;* **partecipa attivamente e rispetta le regole,** *utilizzando risorse fornite dall’insegnante e condivise con la classe e talvolta alcune personali. Nelle situazioni non note, si rivela abbastanza autonomo e piuttosto costante.* | **Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport,** *in situazioni operative per lo più note, in modo abbastanza appropriato;* **partecipa attivamente e rispetta le regole** *con adeguata autonomia, sebbene talvolta in maniera discontinua. Richiama risorse condivise e praticate su sollecitazione dell’insegnante.* | **Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport,** *in situazioni operative note e consolidate, in maniera non ancora* ***corretta*** *e adeguata;* **partecipa attivamente e rispetta le regole** *richiedendo spesso il supporto dell’insegnante. Il richiamo di risorse fornite e praticate, va sempre suggerito e guidato.* |
| 1. **Accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.** | **Accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,** *in ogni situazione operativa, in modo sempre puntuale, in piena autonomia e con continuità, utilizzando risorse suggerite dall’insegnante insieme a talune personali.* | **Accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,** *nelle situazioni operative note, in modo corretto, autonomo e continuativo, utilizzando risorse fornite dall’insegnante e condivise con la classe e talvolta alcune personali. Nelle situazioni non note, si rivela abbastanza autonomo e piuttosto costante.* | **Accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,** *in situazioni operative per lo più note, in modo abbastanza appropriato e con adeguata autonomia, sebbene talvolta in maniera discontinua. Richiama risorse condivise e praticate su sollecitazione dell’insegnante.* | **Accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,** *in situazioni operative note e consolidate, in maniera non ancora corretta e adeguata, richiedendo spesso il supporto dell’insegnante. Il richiamo di risorse fornite e praticate, va sempre suggerito e guidato.* |
| ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza***   1. **Utilizzare nell’esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai correnti stili di vita.** | **Utilizza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai correnti stili di vita,** *in ogni situazione, in modo sempre puntuale, in piena autonomia e con continuità, utilizzando risorse suggerite dall’insegnante insieme a talune personali.* | **Utilizza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai correnti stili di vita,** *in situazioni note, in modo puntuale, autonomo e continuativo, utilizzando risorse fornite dall’insegnante e condivise con la classe e talvolta alcune personali. Nelle situazioni non note, si rivela abbastanza autonomo e piuttosto costante.* | **Utilizza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai correnti stili di vita,** *in situazioni per lo più note, in modo abbastanza appropriato e con adeguata autonomia, sebbene talvolta in maniera discontinua. Applica risorse condivise e praticate su sollecitazione dell’insegnante* | **Utilizza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai correnti stili di vita,** *in situazioni note e consolidate, in maniera non ancora corretta e adeguata, richiedendo spesso il supporto dell’insegnante. L’applicazione di risorse fornite e praticate, va sempre suggerita e guidata.* |