ITALIANO – CLASSE QUARTA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO	**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA – COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** **COMPETENZA DIGITALE** **IMPARARE A IMPARARE**
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	**Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006** **Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012** **Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 22/02/2018** **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 Maggio 2018**
COMPETENZA DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	***Ascolto e Parlato*** • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ***Lettura*** • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. ***Scrittura*** Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<table>
<tr><td>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OGGETTO DI VALUTAZIONE
PERIODICA E FINALE</td><td colspan="3"><u>Ascolto e Parlato:</u>
• Interagire in modo collaborativo, formulando domande e fornendo spiegazioni.
• Esporre argomenti di studio ed esperienze personali in modo chiaro.
• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa)
<u>Lettura:</u>
• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
<u>Scrittura:</u>
• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi
• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni
• Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura
<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:</u>
• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:</u>
• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori
• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)</td></tr>
<tr><td>Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PARLATO

• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</td><td>Contenuti
ASCOLTO E PARLATO

• Gli elementi della comunicazione: emittente, destinatario, scopo o fine; i canali della comunicazione.
• Le storie dirette e mediate: strategie per la comprensione, la memorizzazione, l’esposizione e la rielaborazione.</td><td>Abilità
ASCOLTO E PARLATO

• Partecipare in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta o indiretta.
• Riconoscere il significato essenziale di un messaggio.
• Formulare domande pertinenti e chiedere spiegazioni.</td><td>Atteggiamenti
• Disponibilità all’ascolto e al dialogo costruttivo.
• Apprezzamento delle qualità estetiche.
• Interesse a interagire con gli altri.
• Usare la lingua in modo positivo per sé e per gli altri.</td></tr>
</table>

• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	• Scopi delle varie tipologie testuali e uso dei diversi registri negli scambi comunicativi • Istruzioni orali per attività complesse scolastiche ed extrascolastiche. • Le parole per raccontare (informazioni esplicite e inferenziali) e raccontarsi: il discorso parlato monologico e la comunicazione sociale.	• Riferire oralmente su un argomento di studio, • Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	• Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. • Capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile. • Atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità. • Rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze. • Essere in grado di individuare e fissare obiettivi e di auto-motivarsi.
Obiettivi di apprendimento **LETTURA** • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua	**Contenuti** **LETTURA** • Modalità e tecniche di lettura: espressività e tono. • Analisi testuale: informazioni dirette, inferenziali e semplici. • Strategie di prelettura attraverso i titoli e/o le immagini. ➢ **Testo narrativo**: • il racconto fantastico, miti e leggende, • il racconto realistico, • il diario, la lettera • le caratteristiche fondamentali e struttura, tempo, luogo e personaggi, narrazione in prima e terza persona ➢ **Testo descrittivo:** • descrizione oggettiva e soggettiva, • descrizione di persone, animali, ambienti interni ed esterni;	**Abilità** **LETTURA** • Scegliere tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: titolazione, immagini e didascalie. analizzare le informazioni provenienti da testi di diversa natura (immagini , didascalie….) • Individuare l'argomento principale di un testo e la sua funzione. • Distinguere gli elementi realistici e fantastici. • Riconoscere la struttura di un testo letterario. • Individuare le tecniche di supporto alla comprensione di testi informativi	

italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	• sequenze descrittive all'interno della narrazione • i dati sensoriali in una descrizione • lo schema di un testo descrittivo: l'ordine logico, l'ordine spaziale ➢ **Testo poetico** • le caratteristiche tipiche del testo poetico • le strofe, le rime, i versi • lettura e comprensione di filastrocche • le figure retoriche: • similitudine, personificazione e metafora ➢ **Testo informativo** ➢ **Testo regolativo**	• Identificare le sequenze istruttive nei testi regolativi.	
Obiettivi di apprendimento **SCRITTURA** • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo,	**Contenuti** **SCRITTURA** ➢ **Testo narrativo**: • racconto fantastico, fiabe, miti e leggende ➢ **Testo narrativo**: • il racconto realistico, il diario, la lettera. ➢ **Testo descrittivo**: • descrizione oggettiva e soggettiva, utilizzo di aggettivi, similitudini, personificazioni. • Descrizione di persone, animali, ambienti interni ed esterni seguendo lo schema logico, spaziale; sequenze descrittive all'interno della narrazione ➢ **Testo poetico:** • strofa, verso, rima, figure retoriche: similitudine, metafora, personificazione ➢ **Testo informativo**:	**Abilità** **SCRITTURA** • Produrre testi di diversa tipologia. • Utilizzare strategie di scrittura in funzione del testo da produrre, dello scopo e del destinatario: riassumere secondo tecniche apprese. • Produrre testi descrittivi (persone, animali, cose). • Produrre testi integrando tecniche narrative e descrittive. • Comprendere e usare alcuni artifici del linguaggio poetico. • Scrivere testi seguendo uno schema e rispondere a domande relative a un testo. • Produrre testi regolativi.	

trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	• regole per la stesura ➢ **Testo regolativo**: • codice stradale, regole di un gioco, ricette, istruzioni • Modalità, tecniche ed elementi strutturali delle diverse forme di produzione scritta (coerenza e coesione)	• Scrivere testi per raccontare esperienze personali in modo collettivo e individuale.	
Obiettivi di apprendimento **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	**Contenuti** **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • La forma delle parole (radice e desinenza, prefissi e suffissi, famiglie di parole) • I campi semantici • Sinonimi, contrari e omonimi • Significato letterale e figurato • Uso dei dizionari	**Abilità** **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** • Utilizzare semplici espressioni d'uso comune e parole del vocabolario ad alto uso. • Riflettere sul campo semantico delle parole. • Individuare e comprendere il significato delle parole avvalendosi del contesto. • Cogliere la differenza tra il significato letterale e figurato delle parole. • Intuire e utilizzare le parole e i termini specifici delle discipline di studio. • Utilizzare parole del vocabolario fondamentale.	

Obiettivi di apprendimento **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**	Contenuti **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**	Abilità **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**	
• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*) • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	➢ **Articoli:** • articoli determinativi, indeterminativi, partitivi ➢ **Nomi** • nomi comuni e propri, genere e numero dei nomi, nomi primitivi e derivati, nomi alterati, nomi composti, nomi collettivi, nomi concreti e astratti ➢ **Aggettivi** • qualificativi, grado comparativo e superlativo ➢ **I pronomi** • Personali, coppie di pronomi ➢ **Aggettivi e pronomi** • Possessivi • Dimostrativi • indefiniti • numerali • interrogativi ed esclamativi ➢ **Verbi** • essere e avere • le coniugazioni • modo indicativo • tempi semplici e composti ➢ **Connettivi logici e cronologici** • Avverbi • Preposizioni • Congiunzioni • Esclamazioni ➢ **La frase**	• Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso. • Identificare la funzione del verbo; conoscere e utilizzare i verbi. • Classificare i verbi in base alle tre coniugazioni. • Riconoscere e utilizzare essere e avere con funzione propria e ausiliare. • Riconoscere gli elementi di sintassi e la valenza del verbo. • Usare il discorso diretto ed indiretto. • Acquisire competenza ortografica • Usare i segni di punteggiatura.	

	• soggetto (espresso e sottinteso) • predicato verbale e nominale • espansioni o complementi diretti e indiretti • frase nucleare: verbi e argomenti. ➢ **Principali strutture grammaticali della lingua italiana:** • difficoltà ortografiche e punteggiatura.		