ITALIANO – CLASSE SECONDA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO	**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA – COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** **COMPETENZA DIGITALE** **IMPARARE A IMPARARE**
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	**Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006** **Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012** **Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 22/02/2018** **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 Maggio 2018**
COMPETENZA DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	***Ascolto e Parlato*** • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ***Lettura*** • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. ***Scrittura*** • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</td></tr>
<tr><td>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OGGETTO DI VALUTAZIONE
PERIODICA E FINALE</td><td colspan="3">ASCOLTO E PARLATO:
• Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.
LETTURA
• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce, e curandone l’espressione.
• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
SCRITTURA
• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:
• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</td></tr>
<tr><td>Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PARLATO

• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.
• Comprendere l’argomento principale di discorsi affrontati in classe.
• Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso.
• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie</td><td>Contenuti
ASCOLTO E PARLATO

• Conversazioni libere e guidate.
• Storie,
• Racconti e fiabe,
• Esperienze personali,
• Istruzioni per giochi e attività.</td><td>Abilità
ASCOLTO E PARLATO

• Partecipare alle conversazioni, rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente.
• Rispettare le regole stabilite, mantenendo l’attenzione sul messaggio
orale in modo efficace e pertinente.
• Comprendere comunicazioni orali con diverse finalità.
• Riconoscere il significato essenziale di un messaggio. individuando emittente e ricevente, messaggio, codice e canale, scopo e contesto.</td><td>Atteggiamenti

• Disponibilità all’ascolto e al dialogo.
• Cura dell’aspetto estetico.
• Interesse a interagire con gli altri.
• Uso della lingua madre in modo positivo per sé e per gli altri.
• Consapevolezza dell’uso della lingua madre.
• Atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità.
• Rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze.</td></tr>
</table>

perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.		• Esporre un argomento in modo logico e cronologico. • Riferire oralmente contenuti di testi ascoltati. • Raccontare esperienze. • Eseguire istruzioni e comandi.	
Obiettivi di apprendimento **LETTURA** • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida. • Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	**Contenuti** **LETTURA** • **Tipologie testuali:** - **testi narrativi-**sequenze narrative, personaggi, luoghi, tempi • **realistici**: - esperienze vissute direttamente o indirettamente • **fantastici**: - racconti immaginari • **descrittivi*:*** - persone, animali, cose, ambienti conosciuti. • **informativi/espositivi:** - semplici testi di tipo scientifico, storico, geografico. • **regolativi**: - ricette, giochi • ***poetici***: - conte filastrocche poesie rime, versi, strofe. • **Elementi del testo narrativo** - personaggi luoghi e tempo • segni di punteggiatura ed espressività	**Abilità** **LETTURA** • Leggere ad alta voce testi di vario tipo. • Intuire l'argomento di un semplice testo in base al titolo e le immagini • Leggere e comprendere testi di vario tipo. • Leggere testi e individuare le informazioni principali e il senso globale. • Memorizzare brevi testi	

Obiettivi di apprendimento **SCRITTURA**	Contenuti **SCRITTURA**	Abilità **SCRITTURA**	
• Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	• Sillabe semplici e complesse ➢ Tipologie testuali: **-testi narrativi** realistici, fantastici: riordino di sequenze (situazione iniziale, svolgimento, conclusione), uso dei connettivi temporali, didascalia, completamento di un testo, rielaborazione **testi descrittivi**: uso dei dati sensoriali per descrivere persone, animali, oggetti, ambienti, uso degli indicatori spaziali. **Testi poetici:** invenzione di rime e semplici filastrocche • Dettato • Convenzioni ortografiche • Segni interpunzione forte	• Rispettare l'organizzazione grafica nello spazio-foglio. • Consolidamento del corsivo e delle convenzioni ortografiche. • Usare un lessico adeguato al contesto e al testo da produrre • Utilizzare le strutture delle varie tipologie testuali per produrre testi vari. • Scrivere frasi sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche in corsivo. • Produrre frasi compiute con l'uso di connettivi.	
Obiettivi di apprendimento **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**	**Contenuti** **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**	**Abilità** **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**	
• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per	• Alfabeto, ordine alfabetico • Struttura, morfologia delle parole, sinonimi, contrari • Lessico noto. • Lessico non noto dedotto dal contesto e in modo intuitivo. • Polisemia, giochi linguistici, similitudini. • Famiglie di parole • Frasi • Testi	• Comprendere il significato di parole non note desumendolo dal contesto comunicativo. • Arricchire il proprio patrimonio lessicale utilizzando i nuovi termini in modo pertinente. • Comprendere le principali relazioni di significato fra le parole. • Utilizzare correttamente il vocabolario. .	

ampliare il lessico d'uso, con la guida dell'insegnante.			
Obiettivi di apprendimento **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** • Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	**Contenuti** **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** ➢ Ortografia: • Regole ed eccezioni. • Divisione in sillabe. • Punteggiatura. • Discorso diretto. • Elementi fondamentali della comunicazione. • Sintassi di base: frase minima e frase espansa, sintagmi, soggetto, predicato, espansione. ➢ Morfologia: • articolo: determinativo, indeterminativo, genere, numero, nome: comune, proprio, genere, numero, aggettivo qualificativo, • verbo come azione: presente, passato, futuro, • uso dell'H nel verbo avere. • La è come verbo essere/e congiunzione. • Concordanza fra le parti del discorso.	**Abilità** **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** • Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. • Conoscere e utilizzare la punteggiatura. • Riflettere sui testi al fine di cogliere alcune regolarità morfosintattiche. • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. • Scrivere correttamente rispettando le regole ortografiche apprese • Strutturare correttamente una semplice frase.	