SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO	**Competenza alfabetica funzionale e Competenza multilinguistica:** capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, in diverse lingue, in modo appropriato, utilizzando materiali visivi, sonori, digitali attingendo a varie discipline e contesti.
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	**Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006** **Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012** **Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 22/02/2018** **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 Maggio 2018**
CAMPO DI ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE**
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	**Il/La bambino/a** • Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi. fa ipotesi sui significati. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ascoltare e comprendere messaggi, testi narrati e semplici vicende • Comprendere le consegne impartite da adulti o da coetanei. • Formulare frasi strutturate correttamente. • Esprimersi ponendo domande in modo adeguato e pertinente a seconda delle diverse situazioni. • Partecipare e collaborare alle iniziative del gruppo • Ascoltare, riconoscere e ripetere parole e suoni all'interno di canzoni, filastrocche, rime e poesie. • Avere consapevolezza della sequenzialità di fonemi in parole e frasi. • Conoscere le caratteristiche (colore, forma) di un'immagine e di immagini in sequenza. • Apprendere le procedure di una lettura corretta (da sinistra verso destra, dall'alto verso il basso, dall'inizio alla fine). • Conoscere le lettere dell'alfabeto e i numeri. • Conoscere la sequenzialità di immagini. • Acquisire il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.

	• Produrre la scrittura spontanea; • Conoscere la pluralità di codici scritti; • Distinguere tra messaggi orali e messaggi scritti; • Comprendere le potenzialità comunicative degli strumenti tecnologici. • Pronunciare in maniera corretta fonemi e parole. • Comunicare bisogni ed emozioni. • Verbalizzare un'esperienza vissuta. • Conoscere le regole di una conversazione e conoscere il significato di parole comunemente usate dall'adulto. • Conoscere le sequenze narrative di un semplice racconto. • Ricorrere ad ipotesi sul significato delle parole • Individuare/sostituire il fonema iniziale/finale di una parola. • Conoscere le modalità della narrazione orale. • Conoscere le caratteristiche dei testi in rima.
ABILITA'	• Ascolta e comprende testi narrati. • Esprime attraverso la lingua i propri bisogni, emozioni e sentimenti. • Pone domande pertinenti alle conversazioni • Esegue consegne impartite da adulti o da coetanei. • Acquisisce fiducia nelle proprie capacità comunicative • Pronuncia correttamente suoni, parole e frasi. • Legge libri illustrati. • Analizza i messaggi presenti nell'ambiente. • Legge e descrive verbalmente semplici immagini. • Sa riferire, con la lettura di immagini, su personaggi o episodi di un racconto oppure su momenti salienti di un'esperienza vissuta. • Saper leggere una serie di figure. • Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. • Racconta un'esperienza personale. • Denomina persone e oggetti della realtà circostante. • Verbalizza la funzione degli oggetti di uso comune. • Verbalizza globalmente immagini semplici. • Verbalizza le caratteristiche (colore, forma, ecc..). • Verbalizza il proprio elaborato grafico. • Riconosce il proprio contrassegno. • Riconosce il proprio nome.

	• Interpreta semplici cartelloni che documentano esperienze fatte. • Distingue il disegno dalla scrittura; • Sperimenta la scrittura non convenzionale utilizzando strumenti che ne hanno gradualmente sviluppato la motricità fine (dito, pennelli, gessetti, pennarelli, matite, penne); • Abbina i grafemi ai rispettivi fonemi; • Imita con il corpo e i movimenti le forme delle lettere; • Esegue pregrafismi rispettando il testo figurato; • Orienta i grafemi in uno spazio ben delimitato o seguendo linee ideali; • Distingue i segni alfabetici da quelli numerici; • Esplora le tecnologie digitali attraverso attività ludiche e guidate • Prende parte alle conversazioni. • Comprende il significato di parole comunemente usate dall'adulto. • Comprende e ripete un racconto. • Riflette e fa ipotesi sui significati delle parole. • Comprende e memorizza rime, poesie e filastrocche. • Adegua il proprio linguaggio al contesto. • Descrive una persona, un oggetto, la realtà circostante • Arricchisce il proprio vocabolario con nuovi termini appresi. • Cerca analogie e somiglianze tra suoni e significati. • Diventa progressivamente consapevole di suoni, tonalità, significati diversi delle parole anche non appartenenti alla lingua italiana • Gioca con i suoni posti all'inizio e alla fine delle parole. • Rielabora oralmente in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti. • Crea rime e completa filastrocche. • Riconosce, discrimina ed interpreta segnali, codici e parole. • Familiarizza, attraverso il gioco, con suoni, tonalità e significati di una seconda lingua.

CONTENUTI	1 SEZIONE	2 SEZIONE	3 SEZIONE	Atteggiamenti L'alunno:
	Regole a scuola. La famiglia. L'amicizia. La propria storia Le filastrocche e le poesie. Immagini reali e fantastiche. Colore e forma di una immagine. Racconti per immagini. Scarabocchio. Avvio alla pseudo-scrittura. Pronuncia corretta di fonemi. Principi essenziali di organizzazione del discorso. Elementi principali della frase semplice. Lessico per la gestione di semplici comunicazioni orali. Immagini. Racconti/narrazioni. Canti.	I racconti, le filastrocche, i canti, le poesie, le rime. Approccio alle lettere dell'alfabeto. Letture di immagini in sequenza. Lettera/numero e segno grafico. Sequenze di immagini. Parole contestualizzate. Sviluppo della lateralità, dei concetti topologici, delle forme geometriche, delle grandezze, dello spazio. Principi essenziali di organizzazione del discorso. Elementi di base della frase semplice. Lessico per la gestione di semplici comunicazioni orali Vocaboli nuovi. Immagini.	I racconti. Le fiabe e le favole. Le filastrocche, le poesie, le rime e le assonanze. L'alfabeto I grafemi. Immagine/fonema iniziale. Fonema/grafema. Numero/simbolo. Immagini in sequenza. Parole contestualizzate. Spazio; linee (rette, curve, aperte, chiuse, miste, spezzate); forme geometriche; pre-scrittura. Principi essenziali di organizzazione del discorso Lessico fondamentale. Nuovi vocaboli. Immagini. Messaggi presenti nell'ambiente Storie illustrate. Canti.	• ascolta con interesse e verbalizza i contenuti di racconti e storie, utilizzando un linguaggio adatto alla sua età; • si diverte a scoprire la realtà; riflette e sperimenta da solo e con gli altri; • mostra attitudine a porsi domande; • dà e chiede spiegazioni; • si confronta con la diversità in modo costruttivo; • rispetta i punti di vista degli altri; • segue la figura del docente come mediatore e facilitatore. • mostra disponibilità al confronto; • rispetta i tempi di risposta dei compagni; • mostra interesse per il codice scritto; • ha consapevolezza del compito assegnato; • condivide esperienze, materiali e risorse comuni. • prova piacere nell' esprimere anche attraverso un linguaggio simbolico le sue

				emozioni e i suoi interessi; • mostra curiosità ed interesse per la lingua scritta; • interagire con tecnologie e contenuti digitali per sperimentare, attraverso attività ludiche, altre forme di comunicazione. • interagisce con pari e adulti, esprimendo sentimenti e bisogni; • mostra fiducia nelle proprie capacità comunicative; • apprezza la diversità culturale; • manifesta interesse e curiosità per lingue diverse. • apprende attraverso la ricerca e la sperimentazione; agisce rispettando le regole;
VALUTAZIONE MODALITA' E STRUMENTI VALUTATIVI	Valutazione da parte dell'insegnante attraverso griglie per l'osservazione occasionale e sistematica			