EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUARTA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (ESPRESSIONE CORPOREA) - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	**Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006** **Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012** **Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 22/02/2018** **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 Maggio 2018**
COMPETENZA DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime nell'ambito motorio.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**L'alunno/a** • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati, valutare le azioni motorie e organizzare il proprio movimento nello spazio. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport e giochi della tradizione popolare. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando e rispettando le regole **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Abilità	Atteggiamenti
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** • Percorsi e circuiti. • Schemi motori e posturali di base: correre, camminare, palleggiare, camminare carponi, lanciare, afferrare, saltare, piegare, flettere, stare in equilibrio. • La coordinazione e il senso del ritmo.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. • Saper muoversi su traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	• Partecipazione alle attività individuali e di squadra rispettando i compagni e le regole; • Consapevolezza del proprio corpo e delle proprie capacità fisiche; • Destreggiarsi nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo; • Interpretazione e comunicazione di contenuti emozionali/tecnici attraverso i gesti e il movimento; • Partecipazione a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria. • Assunzione di comportamenti e stili di vita salutistici. • Interiorizzazione di norme di igiene personale, alimentare e comportamentale • Consapevolezza del proprio corpo e delle proprie capacità fisiche.
Obiettivi di apprendimento **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	**Contenuti** **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** • I linguaggi espressivi con il corpo e la mimica. • Sequenze e composizioni motorie. • Codici espressivi diversi (danza, drammatizzazione).	**Abilità** **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** • Saper adoperare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione o danza. • Usare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.	
Obiettivi di apprendimento **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	**Contenuti** **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** • Il gioco e le regole sportive: rispetto e condivisione. • Giochi di squadra. Giochi sportivi cooperativi. Giochi di orientamento. Giochi individuali e di gruppo con e	**Abilità** **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive. • Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi	

• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	senza attrezzi. Giochi di percezione corporea. • Il fair play. La collaborazione e l'interdipendenza nel gioco • Percorsi, gare, staffette e circuiti. • Ruoli, regole e tecniche dei giochi. • Lo spirito di gruppo-squadra: accettazione delle condizioni del gioco e dei risultati. Spostamenti sicuri per strada e in ambito scolastico	motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. • Riconoscere indicazioni e regole dei giochi derivanti dalla tradizione popolare • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando con responsabilità la sconfitta e rispettando le regole.	
Obiettivi di apprendimento **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	**Contenuti** **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** • Comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Norme igienico-sanitarie per la salute e il benessere	**Abilità** **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** • Mostrare responsabilità e sicurezza durante l'esecuzione di ogni attività • Consapevolezza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. • Saper controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.	